

高雄市立嘉興國民中學 108 學年度第一學期課程發展委員會會議紀錄(第一次)

一、時間：108 年 09 月 26 日(四)12 時 35 分

二、地點：會議室

三、主席：郭莉芳校長

紀錄：胡毓玲組長

四、出席人員：詳如簽到表

五、上次會議決議案執行情形：

決議案摘要	執行情形
案由一：審查本校 108 學年度各領域課程計畫，請確認通過，詳如學校網站課程計畫。詳如學校網站課程計畫。 決議：照案通過。	◎ 以上乙案依決議辦理
案由二：審查本校 108 學年度藝術才能班課程計畫(包含選用教材符合五項課程目標、課程進度表、藝術專長課程評量方式等)，請確認通過，詳如學校網站課程計畫。 決議：照案通過。	◎ 以上乙案依決議辦理
案由三：審查本校不分類巡輔班(含校外及在家教育)108 學年度課程計畫及相關表件，請確認通過。 決議：照案通過。	◎ 以上乙案依決議辦理
案由四：討論本校 108 學年度技藝教育對應課程。 說明：108 學年度技藝教育課程訂於周五下午上課，討論相關對應課程。 決議：108 學年度技藝學程排定於每週五下午 5、6、7 節，學生選修科系較多，故課表排課以全對應綜合(童軍、家政、輔導)和彈性課程領域(國文、數學各一節)。	◎ 以上乙案依決議辦理
案由五：審議「高雄市立嘉興國民中學校長及教師公開授課實施計畫(草案)」，如附件一-1，請討論。 說明：(一)依據教育部國民及學前教育署 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函「國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則」。(二)本校公開授課實施計畫(草案)已提到各領域教研會討論，並於 107 學年度第二學期由校長及 9 位教師試行公開授課，實際進行共備與觀議課及填寫表單，有關公開授課時間規劃表(附件一-2)、公開授課使用表件意見彙整(附件一-3)，請參酌。(三)108 學年度公開授課以有授課一年級之教師為原則，並鼓勵未授課一年級的教師參與共備與觀議課或公開授課。 決議：照案通過。	◎ 以上乙案依決議辦理

六、業務報告：

1. 本校 108 學校總體課程計畫已通過教育局核備，文號中華民國 108 年 8 月 27 日高市教中字第 10835856200 號。
2. 本學期校內公開授課時間彙整表，詳如附件一，依規定於 9/30 前上網公告，本學期未實施公開授課的一年級任課老師請於第二學期完成(另召開公開授課執行說明會議)，另於 3/31 前公告公開授課時間彙整表。
3. 本校 108 學年度教學評量方式及標準，已公告各班教室布告欄、放置於校網查詢，並影印全校學生一張，張貼聯絡簿供參。
4. 段考後，請各考科領召提醒領域教師(或命題教師)做試題分析，以了解學生學習成果及困難點，尤其是學習扶助篩選測驗未通過學生，以利調整教學策略，提升學生學習成效。
5. 為配合教學正常化，並基於教師專業成長，請非專長教師參加非專長教師研習；目前已來文有綜合、健康教育及生活科技等領域，請領域教師研習後，影印研習證明送教務處備查。
6. 108 學年度教師專業發展學習社群有自然領域之「自然玩國工作坊」、藝術領域之「美的冒泡工作坊」各 6,000 元；請領召及領域教師規劃社群活動(尋覓講師或提供相關資訊)，亦鼓勵校內領域教師擔任講師分享教學技巧及心得交流，若校內老師可規劃由兩位教師各分

享1節課。

7. 社會領域本學期進行國教輔導團到校支持團隊服務，9/12、9/26、10/31及12/5以上共4場，屆時請領域教師參加。
8. 因應108課綱的實施各領域於領域時間將安排相關專業成長研習，請領域教師參加。
9. 本學期延續上(107)學年三年級段考期間加考一年級生物，成績列入平時成績計算，已轉知三年級各班導師。
10. 本校固定以星期三為台灣母語日，請老師多與學生使用母語，鼓勵開口說母語。
11. 美術藝才班工作項目重點報告：參加全國學生美展高雄市初賽之學生作品，要經過“高雄市立嘉興國中108學年度藝術才能班全國美展作品校內初選”篩選以示公平。依本學年度校內初審實施計畫，報名收件於108年9月12日截止，108年9月16日初選結束。
12. 本學期午餐時間開始播放ICRT英語學習廣播節目，除讓學生練習英語聽力亦可了解國內外重大新聞及時事；感謝學務處協助，安排訓練志工學生播放。
13. 本校將於10月23日(三)下午進行「108學年度國民小學及國民中學學習扶助實施方案」訪視。

#### 七、討論提案：

案由一：審查本校108學年度課程評鑑實施計畫及相關表件，請確認通過。

決議：照案通過。

案由二：審議本校108學年度藝術才能班一年級課程規劃每周節數調整表(附件二)，提請討論。

#### 說明：

1. 108.7.24高市教中字第10834954200號來文依據十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範及十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程綱要實施。
2. 依上述規定，一年級藝術才能美術專長領域(含部定及校訂)課程每週平均節數7至9節。本校藝術才能專長領域課程調整為部定6節藝術才能美術專長領域課程、1節校訂課程特殊需求(藝術才能專長)領域課程，共7節。
3. 本校108學年度藝術才能班課程計畫原英語好好玩課程改為藝術史課程。
4. 以上藝才班七年級課程規劃每周節數規劃已於108年7月30日本校107學年度第二學期藝術才能班第三次課程發展小組會議通過，依規定提課發會追認七年級課程規劃每周節數。

決議：照案通過。

案由三：審議藝才班108學年校訂課程特殊需求領域課程-藝術史之課程計畫，請確認通過。

說明：依案由二之決議結果執行，詳如學校網站課程計畫。

決議：照案通過。

案由四：審議本校108校訂彈性課程之評量方式，請確認通過。

說明：本校校訂彈性課程有：閱讀悅讀、英語好好玩、台灣文化探究及人類與環境，以上4門課程，經各領域教學研究會研討評量方式及標準，彙整後詳如下表。

科目	分配比例及說明
閱讀悅讀	可不進行定期考試，若有，定考成績比例不超過 40%。 評量以 <u>質性描述</u> 為主，量化的部分以 <u>等第</u> 方式呈現。 課堂中會進行 <u>分組討論</u> ，期末會將 <u>分組成績</u> 及 <u>個人學習單</u> 成績 加總後平均，作為學生之學期成績。
英語好好玩	作業 50%、課堂參與 30%、口說 20%。不併入各班原成績。
台灣文化探究	無定期評量，但平時成績標準比照社會領域規範。 平時(40%)、作業(40%)、學習態度(20%)
人類與環境	成績評量方式，採多元評量其分配如下： 分組報告 40%、學習單作業 40%、學習態度 20%

決議：照案通過。

案由五：審議「本校 108 學年度藝術深耕教學計畫：把握青春、奔放熱情」之「熱門音樂」課程教學。

說明：由詹熾綦老師與本校音樂教師協同教學，108 學年度一年級新生，每班第一學期各實施 5 週，每週 1 節課的「熱門音樂」初階課程，每班第二學期各實施 4 週，每週 1 節課的「熱門音樂」進階課程，課程規劃如附件三。

決議：照案通過。

案由六：審議本校 108 學年度巡輔班學生成績評量方式。

說明：經 108.9.6 特教推行委員會討論通過特教生段考也參加原班考試，調整計分比例，原班卷分數占 40%、特教卷分數占 60%，特教班老師於段考後將分數交由原班任課老師計算輸入成績，提請審議確認。

決議：依特推會決議結果執行，由特教班(國、數)老師於段考後，將分數交由原班任課老師計算輸入成績。

案由七：審議本校 108 學年度抽離式技藝教育學生成績評量方式。

說明：依據：國民小學及國民中學學生成績評量準則(修正日期：民國 108 年 06 月 28 日，本準則 108.06.28 修正之第 8 條第 1 項自中華民國一百零八年八月一日施行。)

#### 第 8 條

學生依國民中學技藝教育實施辦法，於國民中學階段修習抽離式技藝教育課程者，其職群所對應之領域學習課程學期成績，應包括抽離式技藝教育課程總成績，並按抽離式技藝教育課程每週節數占對應之領域學習課程每週排定節數之比率計算。前項規定，自中華民國一百零八年八月一日施行。

#### 本校技藝教育開設情形：

**301** 開設職群：機械、食品、家政、餐旅。人數：8 時數：3 上課時段：週五下午第 5-7 節。排課情形：綜合活動(童軍)【1】彈性課程(補救國文)【1】彈性課程(補救數學)【1】。

**302** 開設職群：動力機械、設計、食品、家政、餐旅。人數：21 時數：3 上課時段：週五下午第 5-7 節。排課情形：健康與體育(健康教育)【1】、彈性課程(補救數學)【1】、綜合活動(童軍)【1】

總選修人數：29 人 符合排課規定人數：29 人 符合排課比例：100.00%

- 一、301 八位同學的技藝教育成績其職群所對應之領域學期成績應依照 1. 童軍每周一節，故比率 100% 計算。2. 彈性課程(補救國文)每周一節，故比率 100% 計算。3. 彈性課程(補救數學)每周一節，比率 100% 計算。
- 二、302 二十一位同學的技藝教育成績其職群所對應之領域學期成績應依照 1. 健康教育每周一節，故比率 100% 計算。2. 彈性課程(補救數學)每周一節，故比率 100% 計算。3. 綜合活動(童軍)每周一節，比率 100% 計算。

決議：依說明由技藝教育教師提供分數給本校童軍、健教任課教師計算輸入成績；另彈性課程(補救國文及補救數學)無須輸入成績。

案由八：調整一年級科技領域課程計畫，提請審議通過。

說明：因應修業樓一、二樓門窗整建工程，電腦教室將暫停使用，原 1-12 周規劃資訊課程彈性調整成 13-22 周生活科技課程。

決議：照案通過。

八、臨時動議：無

九、散會：13 時 15 分

承辦人：

教師兼任  
教學組長 胡毓玲

0926  
1505

主任：

教師兼任  
教務主任 朱有瑞

0926  
1515

校長：

高雄市立  
真光國民中學 校長 郭莉芳

0927  
0925

十、會議照片



照片 1 說明：108 學年度第一學期課程發展委員會第一次會議  
108.09.26 12 時 35 分 本校會議室



照片 2 說明：108 學年度第一學期課程發展委員會第一次會議  
108.09.26 12 時 35 分 本校會議室

高雄市立嘉興國民中學 108 學年度課程發展委員會(第一次)

會議簽到表

一、會議時間：108 年 09 月 26 日(三) 中午 12 時 35 分

二、會議地點：會議室

三、出席人員：

職稱	姓名	簽名	備註
校長	郭莉芳	郭莉芳	
教務主任	朱有瑞	朱有瑞	
學務主任	許國興	公假	英語領召
總務主任	林宗毅	林宗毅	自然領召 教師會會長
輔導主任	郭耀宗	郭耀宗	
家長代表	呂佳虹	呂佳虹	
教學組長	胡毓玲	胡毓玲	
註冊組長	黃鈺涵	黃鈺涵	社會領召
體衛組長	黃暘谷	黃暘谷	健體領召
國文領召	翁珮綺	翁珮綺	二年級教師代表
數學領召	林珮雯	林珮雯	
藝術領域	陳靜芳	陳靜芳	一年級教師代表
綜合領域	侯靜里	侯靜里	
生活科技	王寶賢	請假	
特教代表	李忠霖	李忠霖	
藝術科王承勳	林婉婷	林婉婷	
303導師	林佳燕	林佳燕	三年級教師代表

高雄市立嘉興國民中學108學年度上學期校長及教師公開授課時間規劃表

編號	授課人員	授課班級	領域名稱	教學單元	共同備課			教學觀察			專業回饋			觀課人員
					日期	節次	地點	日期	節次	地點	日期	節次	地點	
1	郭莉芳 校長	103	社會(地理)	L4 台灣 的海域	108.10.31	2	校長室	108.11.13	7	103教室	108.11.14	2	校長室	葉桂杏 蔣雅琪
2	李鍾宜	101	英語	L3	108.10.22	6	導師室	108.11.1	1	101教室	108.11.1	中午	導師室	胡毓玲
3	葉桂杏	103	社會(地理)	L4 台灣 的海域	108.10.31	2	校長室	108.11.06	7	103教室	108.11.07	2	校長室	郭莉芳 蔣雅琪
4	林婉婷	103	藝術	實物版教學	108.10.07	2	美術教室1	108.10.09	1	美術教室1	108.10.15	2	美術教室1	林佳燕
5	林佳燕	103	藝術	作品臨摹	108.09.24	2	美術教室2	108.09.30	6	美術教室2	108.10.07	2	美術教室2	林婉婷
6	侯靜里	103	綜合(童軍)	我的活力團隊	108.10.01	5	學務處	108.10.22	6	103教室	108.10.23	3	學務處	蘇芸君
7	陳靜芳	103	藝術	水墨樹	108.10.08	2	導師室	108.10.09	1	美術教室3	108.10.09	8	導師室	張懷心
8	胡毓玲	102	英語	L4	108.11.04	4	教務處	108.11.07	3	102教室	108.11.07	6	教務處	李鍾宜
9	黃鈺涵	101	社會(歷史)	Ch5清帝國時期 的農商發展	108.12.05	5	會議室	108.12.05	6	101教室	108.12.05	7	會議室	輔導團 王奕儒
10	劉原良	101	數學	2-2	108.10.30	5	導師室	108.10.31	5	101教室	108.10.31	7	導師室	林珮雯

附件二：

高雄市立嘉興國民中學 108 學年各年級課程規劃每周節數表(美術藝才班)

學習領域		年級		七		八	九
				上學期	下學期	全學期	全學期
部 定 課 程	語文	國語文	5	5	5	5	
		英語文	3	3	3	4	
	數學		4	4	4	4	
	社會	歷史	1	1	1	2	
		地理	1	1	1	1	
		公民與社會	1	1	1	1	
	自然科學 / 自然與生科	生物	3	3	0	0	
		生科			4	4	
		理化	0	0			
		地球科學	0	0	0		
	藝術/藝文	音樂	1	1	1		1
		視覺藝術	0	0	專業課程 1	專業課程 1	
		表演藝術	0	0	專業課程 1	專業課程 1	
	綜合活動	家政	1	1	1	1	
		輔導	1	1	1	1	
		童軍	1	1	1	1	
	科技	資訊科技	1	1			
		生活科技	1	1			
	健康與體育	健康教育	1	1	1	1	
		體育	2	2	2	2	
藝術才能專長領域		6	6				
領域學習節數(A)		33		28	30		
校 訂 課 程	類別	課程名稱	上學期	下學期	全學期	全學期	
	統整性主題 /專題/議題 探究課程	彈性課程	0	0	專業課程 4 (含 1 節空白)	專業課程 4	
					補救英語 1 補救數學 1	0	
	社團活動與 技藝課程	社團活動 (三年級選修 技藝教育)	0	0	0	0	
	其他類課程	班級活動	1	1	1	1	
	特殊需求(藝術才能專 長)領域課程		1	1	0	0	
彈性學習課程節數(B)		2		7	5		
每週學習 總節數(A+B)		35		35	35		



「熱門音樂」初階課程教學					
週次	日期	節數	課程主題/內容	實施/評量方式	授課/協同教師
第 3 週	108.09.09-108.09.13	1	1.認識流行音樂的元素 I 2.鍵盤樂器的認識 3.樂器練習	實作/課堂觀察	詹熾綦老師 張懷心老師
第 4 週	108.09.16-108.09.20	1	1.認識流行音樂的元素 II 2.吉他的認識 3.樂器練習	實作/課堂觀察	詹熾綦老師 張懷心老師
第 5 週	108.09.23-108.09.27	1	1.認識流行音樂的元素 III 2.貝斯的認識 3.樂器練習	實作/課堂觀察	詹熾綦老師 張懷心老師
第 6 週	108.09.30-108.10.04	1	1.認識流行音樂的元素 IV 2.爵士鼓樂器的認識 3.樂器練習	實作/課堂觀察	詹熾綦老師 張懷心老師
第 7 週	108.10.07-108.10.11	1	1.流行音樂風格概況 2.流行音樂相關理論 3.流行樂器合奏	實作/操作評量	詹熾綦老師 張懷心老師
「熱門音樂」進階課程教學					
週次	日期	節數	課程主題/內容	實施/評量方式	授課/協同教師
第 3 週	109.02.24-109.02.28	1	1.流行音樂元素複習 2.流行音樂樂器複習	實作/操作評量	詹熾綦老師 張懷心老師
第 4 週	109.03.02-109.03.06	1	1.流行樂譜的認識 2.流行樂器的記譜	實作/課堂觀察	詹熾綦老師 張懷心老師
第 5 週	109.03.09-109.03.13	1	1.流行音樂風格認識 2.流行音樂和弦認識	實作/課堂觀察	詹熾綦老師 張懷心老師
第 6 週	109.03.16-109.03.20	1	1.流行音樂樂器練習 2.合奏與獨奏演奏方式	實作/操作評量	詹熾綦老師 張懷心老師